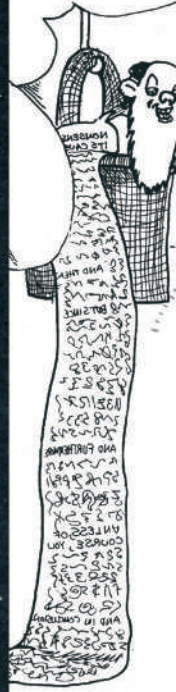


YENİ BAŞLAYANLAR İÇİN

PLATON

Çeviri: Hasan Kerim Güç



genc
tuti

İÇİNDEKİLER

PLATON KİMDİ?	7
YUNANİSTAN'IN TARİHİ	12
Yunan Şehir-Devletleri - Pers Savaşları - Atina ve Sparta Arasında Savaş - Platon'un Doğumu	
SOKRATES'İN HAYATI.....	23
Fizikalistler – Sofistler – Parmenides – Sokratik Yöntem – Delfi Kahini – Bulutlar - Sokrates'in Komutanları Savunması - Atina'nın Yenilgisi- Kritias ve 30 Despot – Sokrates'in Yargılanması ve İdamı	
SOKRATES'İN ÖLÜMÜNDEN SONRA PLATON.....	49
Erken Diyaloglar – İdealar Teorisi	
BİLGİNİN YOLU	62
Theaitetos – Sofist	
PLATON'UN İTALYA'YA İLK SEYAHATI	74
Pisagorcular - Dionysos'un Hükümdarlığı - Korsanlar – Akademi'nin Kuruluşu	
AŞK YOLU.....	82
Phaedrus - Şölen	
BÖLÜNMÜŞ ÇİZGİ VE MAĞARA ALEGORİSİ.....	104
Devlet	
PLATON'UN İTALYA'YA İKİNCİ SEYAHATI	122
Yedinci Mektup - Dion ve Genç Dionysius – Siyasi Çekişmeler – Platon'un Syracuse'dan Ayrılması	
PLATON'UN KOZMOLOJİSİ	129
Timaios	
PLATON'UN SON ÇALIŞMASI.....	135
Yasalar	
PLATON VE ARİSTO	148
SON SÖZ	159
NOTLAR	160

PLATON KİMDİ?

Öncelikle Platon bir tanrı ya da süper kahraman değildi.

-O bir insandı. -Tüm insanlar ölümlüdür. -Dolayısıyla

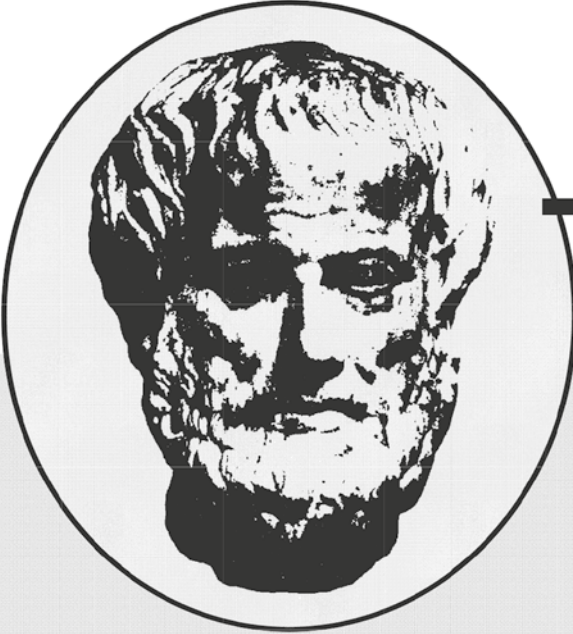
Platon da ölümlüydü. Etten ve kemikten meydana gelmişti;
bunu unutmayalım!



Daha belirgin olarak, Platon bir filozoftu.
Belki de dünyanın bugüne kadar tanıdıklarının en büyüğü.

Ama filozof ne demek?

-‘Filozof’ felsefe ile uğraşan kişidir. (Yunancada “hikmetin¹ sevgisi” anlamına gelir.) Peki neden hikmet ile ilgilenmeliyiz? Bu sorunun cevabı Platon’un öğrencisi olan Aristo’nun aşağıdaki deyişinde gizli:



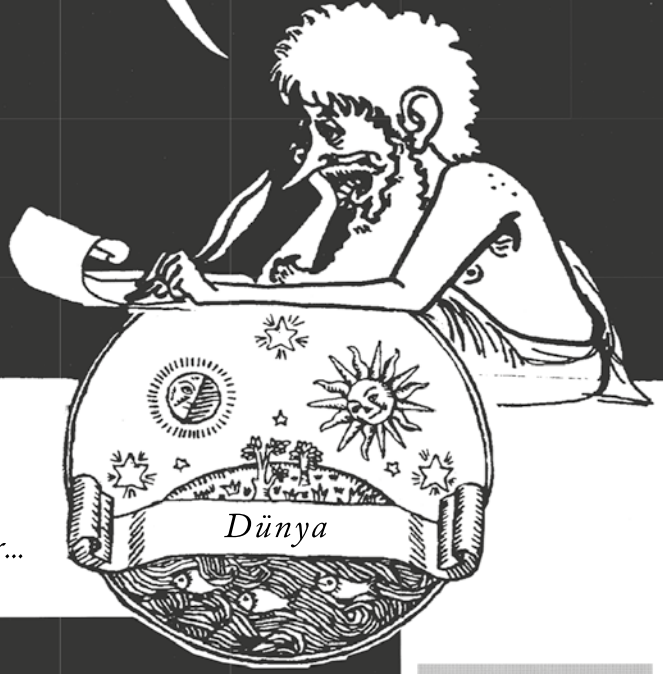
“Hikmet sahibi ile cahil arasındaki fark ölü ile diri arasındakiikiyle aynı ölçüdedir.”

Bu ne demek?

Bu demek ki,
yaşadığımız
dünyayı,
kendimizi ve
bildiğimizi nasıl
bilebildiğimizi
anlamak,
hayatımızın
daha derin, daha
anlamlı ve en
basit anlamda
daha İYİ olmasını
sağlar!

Üstelik türümüzün
özellığı nedeniyle soru
sormaya ihtiyacımız var...

İYİ Kİ SORDUN

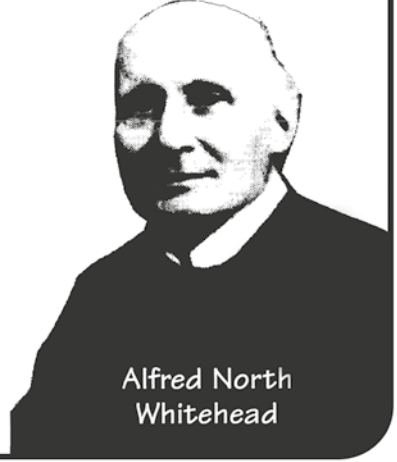


BÜTÜN BUNLAR
NE DEMEK
OLUYOR?

Platon'un bu soruya yaklaşımı , -bulduğu cevaplar- dünyamız ve onun üzerindeki konumumuz ile ilgili düşünce sistemimizi yeniden şekillendirdi.

Platon'un bu konudaki etkisi o kadar büyüktü ki, 19.yy'ın önde gelen filozoflarından olan ALFRED NORTH WHITEHEAD şöyle demiştir:

“Batı felsefesi geleneği, Platon'un görüşlerine düşülen dipnotlardan ibarettir.”



Alfred North
Whitehead

Platon bugün kanıkşadığımız birçok konu hakkında ilk yazan kişidir:

Gerçek nedir?
Adalet nedir?
Güzellik nedir?

(Ve “Bütün bunlar ne demek oluyor?” diye sormak Eski Yunan düşünce şekliydi.)

Platon'un ulařmıř olduğu cevaplar doęrultusunda
geleceęi derinden etkiledięi konular řunlardır:



Din



Ekonomi



Sanat



Psikoloji



Tarih



Bilim



POLİTİKA



Edebiyat



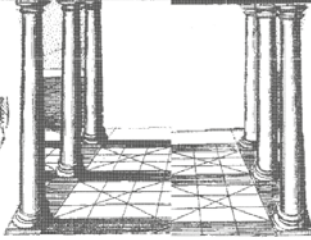
Aşk

HER ŐEY!!!



YUNANİSTAN'IN TARİHİ

HİKAYEMİZ ÇOK, ÇOK ZAMAN ÖNCE;
ÇOK, ÇOK UZAK BİR MEDENİYETTE
BAŞLADI...

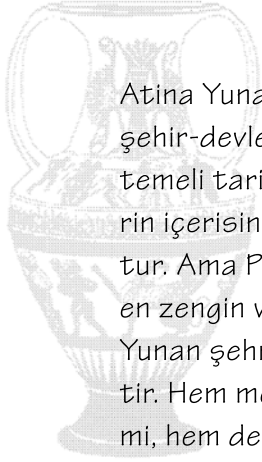


Bugün biz, Yunan sanat ve kültürünü 'klasik' olarak yorumlamak eğilimi içerisindeyiz. Bununla demek istediğimiz; havalı, sade çizgiler, beyaz mermer heykeller, gittikçe incelen kolonlar, zarafet ve kurallara bağlılık. Gerçekte ise, Yunan binaları ve heykelleri canlı ve göster-

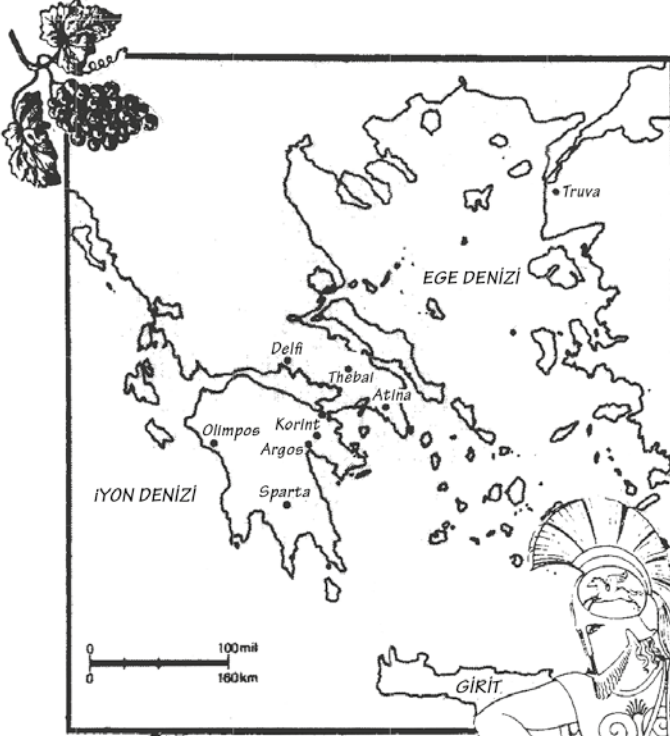
işli renklerle boyanırdı. Boyanın zamanla yok olması bizi yanlış bir izlenime sevk etmektedir. Yunanlar, yazılı eserlerinden anladığımız kadarıyla, akıllılık ve delilik, özgürlük ve kölelik, savaş ve barış, hayat ve ölüm arasında kalmış bir topluluktur.

Platon M.Ö. 428'de dönemin en önemli şehir-devletlerinden ("polis") biri olan Atina'da dünyaya geldi. Şehri çevreleyen duvarların üzerinde yer alan Akropol tanrı ve tanrıçaların onuruna yapılmış tapınaklardan oluşmaktaydı. Tanrıçaların en başta geleni şehrin de koruyucusu olan "Athena" idi. Athena, felsefenin beşiği olan bu bölgede barış içerisinde hüküm sürdü.

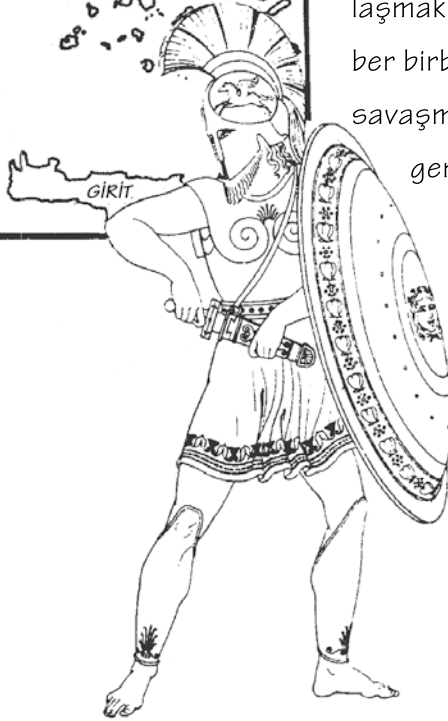
Atina Yunanistan'ın en eski şehir-devletidir. Şehrin temeli tarih öncesi sisle-
rin içerisinde kaybolmuştur. Ama Platon ile Atina en zengin ve en kalabalık Yunan şehri haline gelmiştir. Hem merkezi yerleşimi, hem de denize erişimi sayesinde Yunan Dünyası olarak bilinen Hellas'ın ticaret ve kültür merkezi olmuştur.



Yunanistan tabiat kaynakları olarak zayıf bir ülkedi. Az miktardaki su kaynakları nedeniyle zeytin ve üzüm haricinde tarıma uygun bir yapısı yoktu. Anakara dağlar ile parçalara bölünmüştü ve anakaradan ayrılmış çok sayıda ada bulunmaktaydı. (Peloponez Yarımadası ve Ege Adaları)



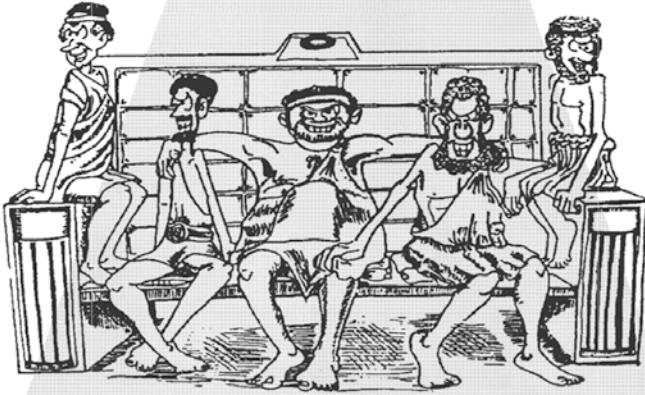
Bu fiziksel durum, kendi kendine yetebilen şehir-devletlerinin kurulmasına neden oldu. Tüm devletler aynı dili ve kültürü paylaşmakla beraber birbirleriyle savaşmaktan da geri durmadılar.



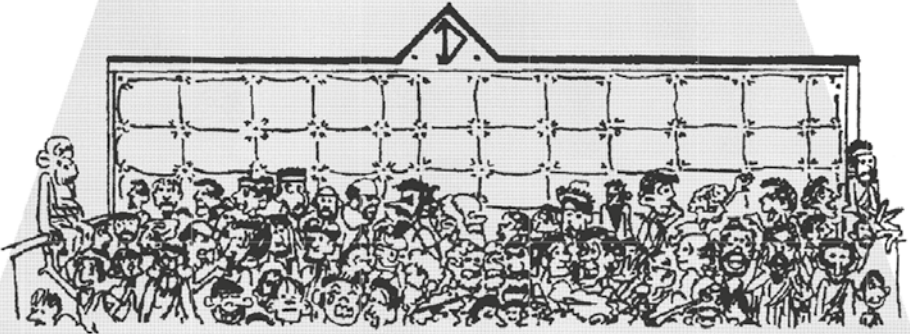
Yunan şehir-devletleri politik olarak
üç şekilde yönetilmekteydi:



OTOKRASİ: Bir kral veya diktatör, yani tek bir kişi tarafından yönetilmek.



OLİGARŞİ: Asiller ve zenginlerin oluşturduğu bir grup tarafından yönetilmek.



DEMOKRASİ: Çoğunluk tarafından yönetilmek veya halkın kendini yönetmesi.

Atina, demokrasinin doğum yeri olarak bilinir ancak gerçekte üç-katmanlı bir toplumdun oluşmaktaydı.

BİRİNCİ KATMAN: Varlıklı toprak sahiplerinden tüccarlara ve hatta fakir işçilere kadar tüm erkek vatandaşları kapsamaktaydı

İKİNCİ KATMAN: Özgür kadınları ve yabancı yerleşikleri kapsamaktaydı.

ÜÇÜNCÜ KATMAN:

Sayıcı yoğun olan esir nüfusu kapsamaktaydı.



Sadece erkek vatandaşlar seçme ve seçilme haklarını sahiptiler.

YENİ BAŞLAYANLAR İÇİN

PLATON

Platon bir tanrı ya da süper kahraman değildi. Bizim gibi bir insandı ama belki de dünyanın en büyük filozofuydu. Batı dünyasını ve bizim bu dünya hakkındaki düşünme şeklimizi bu kadar şekillendiren başka bir kişi yoktur.

Onun soruları, 2500 yıl önce olduğu gibi, bugün de gerçek olmaya devam ediyor. Biz insanlar, bu sorulardan veya bunlara cevap verme sorumluluğundan kaçamayız:

Adalet nedir?

Hakikat nedir?

Güzellik nedir?

Nasıl bir toplum inşa etmeliyiz?

Bildiklerimizi nasıl biliyoruz?

Yeni Başlayanlar için PLATON; Yunanistan'ın tarihi, Sokrates'in hayatı, Platon kimdir, idealer teorisi, Platon'un kozmolojisi, son çalışması Yasalar, Platon ve Aristo, Platon'un erken Hıristiyanlıktan 20. yüzyıla kadarki etkileri gibi pek çok konuyla, Platon'a dair genel bir bakış açısı kazanmamızı sağlarken sade diliyle ve çizimleriyle de keyifli bir okuma sunuyor.



genc
tuti



ISBN: 978-605-9218-79-5



9 786059 218795